

Sesión 16 Corazón del Amado: Equipar para amar a Jesús (Cnt. 4:1-8)

I. REPASO DE CNT. 2:8-3:11

A. Jesús llamó a la doncella a abandonar la zona de comodidad, y dirigirse la cima de las montañas para experimentar más de Él; pero ella no le obedece, y le dice a Jesús que se regrese y vaya los montes sin ella.

⁸ *...He aquí, él viene, saltando por los montes...Mi amado habló, y me dijo: “Levántate, amada mía, hermosa mía, y ven conmigo...yuelve, amado mío, y sé semejante a una gacela...sobre los montes de Beter. (Cnt. 2:8-10, 17)*

B. Ella experimenta la dulce disciplina de Dios cuando Él esconde su presencia manifiesta. La doncella buscó al Señor, pero no lo encontró. Jesús no está disgustado con ella; pero anhela celosamente tener una relación más profunda con ella. (Heb. 12:6)

¹ *En mi lecho, por las noches, he buscado al que ama mi alma; lo busqué, mas no lo hallé. (Cnt. 3:1)*

C. En Cnt. 3:6-11, la Esposa ganó revelación de la dirección de Jesús como el Rey-Esposo que le permitiría vivir en obediencia al 100% delante de los montes. Ella ve a Jesús como el Rey que anhela su amor. Coronamos a Jesús con nuestro amor, como Rey de nuestro corazón. La “corona de bodas” de amor lo alegra. Es la corona que Él más anhela.

¹¹ *Salid, hijas...y contemplad al rey Salomón con la corona con la cual su madre lo coronó el día de sus bodas, el día de la alegría de su corazón. (Cnt. 3:11)*

II. REPASO DE CNT. 4:1-8

¹ *Cuán hermosa eres, amada mía...Tus ojos son como palomas...tu cabellera, como rebaño de cabras...Tus dientes son como rebaño de ovejas trasquiladas...Tus labios son como...escarlata, y tu boca, encantadora. Tus mejillas, como mitades de granada...Tu cuello, como la torre de David...Tus dos pechos, como dos crías...me iré al monte de la mirra y al collado del incienso...Toda tú eres hermosa, amada mía, y no hay defecto en ti. ⁸ *Ven conmigo...esposa mía...Baja desde la cumbre del Amaná...desde los montes de leopardos. (Cnt. 4:1-8)**

A. Después de una etapa de disciplina divina, Jesús llama hermosa a su Esposa, madurando en obediencia y fe. En Cnt. 4:1-5, Jesús proféticamente afirma “8 virtudes” en la vida de la doncella. Jesús nos equipa en nuestra debilidad con afirmaciones que fortalecen las acusaciones de Satanás contra nosotros (Ap. 12:10).

B. Este pasaje bíblico resume 8 rasgos característicos que Dios anhela que estén presentes en su Esposa. El simbolismo usado aquí se desarrolla mediante de la Escritura.

a. **Ojos como palomas:** ojos con devoción y revelación determinada.

- b. *Cabellos, como rebaño de cabras*: dedicación a Dios.
- c. *Dientes como rebaño de ovejas trasquiladas*: mastican la carne de la Palabra.
- d. *Labios color escarlata*: se refiere a que Él es Redentor.
- e. *Besos de la boca*: intimidad con Dios.
- f. *Mejillas como velos (faz / semblante)*: emociones impactadas por la gracia de Dios.
- g. *Cuello, como la torre de David*: fijar nuestra voluntad a obedecer a Dios.
- h. *Pechos como mellizos*: el poder para edificar y alimentar a otros.

III. ENFOCANDO NUESTRO CORAZÓN EN JESÚS

- A. En Cnt. 4:1-5, vemos el corazón del amado, Jesús, nuestro Rey-Esposo. Ella responde enfocando su corazón a obedecer confiando en su Palabra completamente (Cnt. 4:6-8).
- B. Jesús limpia y envía Su gloria sobre la Iglesia mientras nos ama.
²⁶ para santificarla, habiéndola purificado por el lavamiento del agua con la palabra, ²⁷ a fin de presentársela a sí mismo, una iglesia en toda su gloria...Porque nadie aborreció jamás su propio cuerpo, sino que lo sustenta y lo cuida, así como también Cristo a la iglesia... (Ef. 5:26-29)
- C. El método principal de Dios para cambiar a los creyentes débiles es hacerles sentir cuánto nos anhela. De esta manera, el Señor quita de nuestro corazón la mancha del pecado y vergüenza. Cuando nos sentimos amados, sentimos confianza y firmeza en nuestro amor por Jesús. El poder de la vida del rey David habita en que confiaba Dios lo amaba. El corazón venerado de Dios es uno de los temas más prominentes en Cantares.
³⁵ ...tu diestra me sostiene, y tu benevolencia me engrandece. (Sal. 18:35)
- D. Jesús se deleita amándonos como Esposa tratándonos con dulzura y afecto, afirmando las virtudes en nuestras vidas (aun cuando tropezamos en nuestra debilidad).
- E. Jesús no define tu vida de acuerdo a tus luchas. Ve más allá de tus faltas. Te define por las semillas de virtud que están en tu corazón y en lo que enfocas el corazón, no solo en lo que ganas. Él ve un espíritu de poder en ti (Mt. 26:41). Te define por tu anhelo a amarlo y obedecerlo.
- F. El observar cómo Jesús te define determina cómo piensas y te sientes contigo mismo(a). Él ve las semillas de carácter en tu vida y el final de nuestra jornada con claridad.

- G. Cuando Israel estaba siendo atacada por los madianitas, Gedeón se escondió temeroso en los lugares fortificados (Jue. 6). Un ángel se le apareció y le dijo, “Valiente guerrero”. El Señor vio en Gedeón lo que él no podía ver en sí mismo. Dios vio semillas de fe y valor que aún no estaban obrando en él. El Señor nombró a Gedeón de acuerdo a lo que se convertiría en el futuro. Gedeón llegó a convertirse en uno de los líderes militares más poderosos.
- H. Jesús llamó a Pedro, la roca (inmovible; Mt. 16:18) sabiendo que lo negaría en su temor. En el exterior, Pedro parecía comprometedor. La inestabilidad de Pedro se manifestó otra vez. El Señor vio las semillas de denuedo, estabilidad y fidelidad en Pedro; lo llamó la roca.
- ¹¹ Pero cuando Pedro vino a Antioquía, me opuse a él cara a cara, porque era de condenar. ¹² Porque antes de venir algunos de parte de Jacobo, él comía con los gentiles, pero cuando vinieron, empezó a retraerse... porque temía a los de la circuncisión. ¹³ Y el resto de los judíos se le unió en su hipocresía, de tal manera que aun Bernabé fue arrastrado por la hipocresía de ellos. (Gál. 2:11-13)*
- I. Vemos el “proceso de la disciplina” del Señor en la vida de Abraham cuando nunca titubeó en su vida.
- ²⁰ sin embargo, respecto a la promesa de Dios, Abraham no titubeó con incredulidad... (Ro. 4:20)*
- J. El testimonio de Dios en David es, que hizo su voluntad y completó su propósito.
- ²²...les levantó por rey a David, del cual Dios también testificó y dijo: “HE HALLADO A DAVID... UN HOMBRE CONFORME A MI CORAZÓN, que hará toda mi voluntad”. ³⁶ Porque David, después de haber servido el propósito de Dios en su propia generación, durmió... (Hch. 13:22, 36; LBLA)*
- K. Dios llama a los creyentes genuinos, los discípulos amados de Dios (Jn. 13:23; 19:26; 20:2; 21:7, 20).
- ²³ Uno de sus discípulos, el que Jesús amaba, estaba a la mesa reclinado en el pecho de Jesús. (Jn. 13:23)*
- L. El Diablo nos llama hipócritas indefensos. El enemigo agota a muchos con la acusación y condenación. Él quiere que nos sintamos huérfanos, que fingimos para darnos por vencidos; quiere que confundamos la inmadurez con rebelión, para que nos rindamos.
- M. Muchos gastan su energía emocional luchando excesivamente contra el fuego de condenación y lo que no tiene valor. Los paquetes de la condenación y rechazo necesitan energía para manejarse. Esto nos impide vivir efectivamente con el Señor porque estamos preocupados por las fallas y temor.
- N. Muchos se enfocan en medir lo que se obtuvo mediante la madurez, en lugar de enfocar las intensiones del corazón a obedecer y creer. Cuando medimos lo que obtenemos con madurez, nos hacemos vulnerables a dos problemas espirituales.

1. Si calculamos bien, nos volvemos orgullosos y, criticamos a los que fracasan.
 2. Si fallamos, entonces nos sentimos condenados y sentimos deseos de rendirnos.
- O. Nuestro enfoque principal es habitar en las emociones (hermosura) de Dios enfocando las intensiones del corazón en amarlo plenamente (obedecer y creer su palabra). Él obrará su poderosa victoria en ti a su tiempo.
- ¹³ *porque Dios es quien obra en vosotros tanto el querer como el hacer, para su beneplácito. (Flp. 2:13)*
- P. La forma en que el hombre cambia a su esposa e hijos es amándolos. La disciplina de Dios sucede cuando nos ama. A menudo, los padres no interpretan bien las virtudes que están naciendo en sus hijos. Ellos ven las fallas en vez de las semillas de dedicación y bondad.

IV. SOMOS HERMOSOS PARA DIOS AUN EN NUESTRA DEBILIDAD

- A. Inmediatamente, luego de la etapa de disciplina de la doncella (Cnt. 3:1-2), el Señor declara que la doncella es hermosa para Él. Jesús enfatiza la importancia de la revelación de su hermosura repitiéndolo dos veces. El Espíritu Santo suena esta divina trompeta delante de nosotros, “*Cuán hermosa eres. Eres hermosa y te amo*”. Somos cambiados mediante la revelación de que somos hermosos y amados con afecto.
- ¹ *Cuán hermosa eres, amada mía...cuán hermosa eres. (Cnt. 4:1)*
- B. La revelación de que un creyente genuino es hermoso para Dios, aun en su debilidad, es fundamental para crecer en la gracia de Dios. La palabra *preciosa*, es traducida en la mayoría de las Biblias como *hermosa*. Esto es uno de los temas principales en el Cantar (Cnt. 1:8, 15, 16; 2:10, 13, 14; 4:1, 7, 10; 6:4, 10; 7:1).
- C. La progresión del tema de nuestra hermosura en Cantares es importante.
- D. Cuando vemos a Jesús como el Rey lleno de gozo por amarnos (Cnt. 3:11) viendo que somos hermosos para Él entonces nos levantamos para aceptar el sacrificio. Esto nos fortalece para subir los montes y/o saltar cualquier obstáculo.
- E. Después, Jesús afirma 8 virtudes en la vida de la Esposa (Cnt. 4:1-5). Cada característica comienza como una semilla, luego se reagrupan con afirmación. Jesús nos prepara, contra las acusaciones de Satanás, afirmando las semillas de nuestro amor y obediencia que Él ve en nuestro corazón.

- F. Jesús le otorga bendiciones en 8 aspectos de su vida. Nos da un nuevo nombre para que crezcamos en Él. Cada faceta, es el romance poético de Dios que, señala hacia corazón en una forma específica. Estas 8 virtudes son reflejos de la hermosura de Dios impartida a nosotros que nos hacen gozosos al amarlo de esta manera (Cnt. 3:11). Estas 8 virtudes también alegran tu corazón.
- G. El rey le habló a la doncella en un lenguaje rural, familiar para la doncella, ya que ella pastoreaba a sus cabritas y atendía sus viñas. Cada símbolo es interpretado por la Escritura.
- H. El rey le dice a la doncella que se dirija a los montes. En este momento, la doncella respondió “Sí” para ir a la ciudad, pero se rehusó a subir a los montes (Cnt. 3:2). La Esposa no sale completamente hasta Cnt. 5-8. Solo respondió, “sí”. El Señor valoriza el “sí”, sabiendo que ella madurará con el tiempo.
- I. Tres cosas trabajan juntas para hacernos llegar a un compromiso de obediencia al 100% (Cnt. 4:6). En primer lugar, recibir disciplina divina (Cnt. 3:1-2). En segundo lugar, recibir revelación fresca de Jesús (Cnt. 3:6-11). En tercer lugar, ella recibe revelación fresca de ella misma a los ojos de Jesús (Cnt. 4:1-5).

V. LOS OJOS: ENTENDIMIENTO ESPIRITUAL Y REVELACIÓN (CNT. 4:1)

¹ ...Tus ojos son como palomas detrás de tu velo... (Cnt. 4:1)

- A. Los ojos se refieren a la perspicacia espiritual. Pablo habló de los ojos del corazón (Ef. 1:18). La prioridad de Pablo es la mirada, porque es la puerta al crecimiento espiritual (Flp. 3:8-10; 2 Co. 3:18). La obediencia fluye mediante la percepción. Cuando vemos algo de manera diferente lo sentimos diferente.
- B. Los ojos de paloma hablan de la pureza y de la fidelidad. El Espíritu Santo se presenta como una paloma blanca. Si su compañera muere, una paloma no vuelve a buscar pareja. Ellas son populares por su fidelidad. No pueden enfocarse en dos cosas y no tienen visión periférica. Quiere decir que tienen una mente con un solo enfoque. En lugar de estar cómoda dedicándose al amor de Dios, comprometiéndose ahora y/o condenándose después, su mente solo tenía un solo enfoque. Sus ojos están enfocados solo en Él, en lugar de fijarse en las lujurias, las fallas o en los éxitos.
- C. La doncella es mansa en su revelación. Se “esconde” tras el velo o retrae algunos aspectos de lo que Dios dice. Su vida secreta en Dios (vida detrás el velo) es privada. La abundante revelación tentó a Pablo con el orgullo (2 Co. 12:7-9). Pablo enseñó que el conocimiento a menudo llevaba al orgullo (1 Co. 8:1).

VI. EL CABELLO: DEDICACIÓN A JESÚS (CNT. 4:1)

- A. El cabello de la doncella simboliza su dedicación a Dios. El cabello de los nazarenos era una señal de su consagración (devoción) (Nm. 6). Cualquiera que tomara un voto nazareno se le prohibía cortarse el cabello. A Sansón le cortaron el cabello y se rompió el voto de consagración perdiendo sus fuerzas como resultado. El cabello también se refiere a la hermosura de aferrarse a Dios. Pablo habló acerca del cabello de la mujer como una muestra de su gloria y devoción a la autoridad de Dios (1 Co. 11:5, 6, 15).

¹ *...tu cabellera, como rebaño de cabras que descienden del monte Galaad. (Cnt. 4:1)*

- B. La doncella tiene un majestuoso y elegante caminar cuando es representada como un rebaño de cabras.

²⁹ *Hay tres cosas majestuosas en su marcha, y una cuarta de elegante caminar... el gallo, que se pasea erguido, asimismo el macho cabrío, y el rey cuando tiene el ejército con él. (Pr. 30:29-31)*

- C. Caminamos fuera de la dedicación con formalidad o viniendo de la sabiduría piadosa con dignidad. En lo que nos dedicamos, es común ser tentados con el celo de la carne que lleva la atención hacia uno mismo.

- D. El cabello largo (devoción) de la doncella es el resultado de estar bien nutrida (en la Escritura). Las cabras en el monte de Galaad eran abundantemente alimentadas. Era un área fértil con lugares abundantes donde las cabras podían comer en abundancia. Estaba bien nutrida en el amor y la Palabra de Dios.

VII. LOS DIENTES: SU VIDA EN LA PALABRA (CNT. 4:2)

² *Tus dientes son como rebaño de ovejas trasquiladas que suben del lavadero, todas tienen mellizas, y ninguna de ellas ha perdido su cría. (Cnt. 4:2)*

- A. Los dientes hablan de la habilidad para masticar carne y recibir alimento. Los recién nacidos no tienen dientes para masticar la carne. Los que acaban de nacer en Cristo no pueden recibir la carne de la Palabra (1 Co. 3:1-2; Heb. 5:12-14). Esta virtud se refiere a su habilidad para recibir la carne de la palabra de Dios. Esta descripción de 4-facetos es de una perspectiva de agricultura. Sus dientes son fuertes, abundantes y efectivos.

- B. La lana de una oveja sin trasquilar crece desigual (desbalanceada). La lana desigual habla del celo de la carne. Los sacerdotes de Sadoc debían usar vestiduras de lino y se les prohibía usar lana porque los hacía sudar (Ez. 44:15-18). El celo de nuestra carne debe estar bajo el control del Espíritu Santo.

- C. La purificación se refiere a ser santificado de las impurezas. Cuando comemos de la Palabra de Dios, nuestros dientes son como ovejas que vienen del lavado. La Palabra nos limpia (Ef. 5:26).

- D. La diligencia en la Palabra resulta en un impacto abundante en los demás. Sus dientes son como un rebaño de ovejas trasquiladas en las que cada una tiene mellizas y ninguna ha perdido su cría. Su impacto ministerial es fructífero sin vacío espiritual. Tener mellizos habla de un fruto abundante. Meditando en la Palabra, podemos mantener nuestra vida tan limpia como una oveja acabando de emerger de su purificación. La blancura de sus dientes habla de su voto a meditar en la Palabra de Dios (1 Ti. 4:6-16). Cantares 4:1-2 describe sus ojos, cabello, dientes y sus mejillas como en Cnt. 6:5-6.

VIII. LOS LABIOS: HABLAR PIADOSO Y UNGIDO (CNT. 4:3)

³ Tus labios son como hilo de escarlata... (Cnt. 4:3 a)

- A. Sus labios color escarlata simbolizan su manera de hablar. Sus palabras, traen redención a otros. Los hilos color escarlata, describen la redención de Dios en la sangre de Jesús. Cuando los espías fueron a Jericó, Rahab ató el hilo escarlata en su ventana para ser redimida (Jos. 2:21). Moisés tomó la sangre de los becerros con lana escarlata para rociarlo al pueblo (Heb. 9:19).
- B. El hilo escarlata debe impactar nuestros labios al hablar de una forma edificante (Col. 4:6). Una buena manera del habla es, una indicación de la gracia de Dios en nuestra vida (Ef. 4:29, Stg. 2:3).

IX. LA BOCA: SU INTIMIDAD CON DIOS (CNT. 4:3)

³ ...y tu boca, encantadora (Cnt. 4:3b)

- A. En Cantares 1:2, la boca fue presentada en contexto a los besos de su boca, los cuales se refieren a la intimidad con Dios. Nuestra comunión con Jesús es hermosa para Él. En Cantares, los labios simbolizan la boca refiriéndose a la intimidad. El Rey no está siendo repetitivo o redundante en esta afirmación acerca de la doncella.
- B. Cuando damos nuestro amor a Jesús, a menudo parece débil. Sin embargo, Dios declara que este afecto es hermoso para Él, aun en nuestra inmadurez. El Señor se deleita en la comunión que tiene con nosotros.

X. LAS MEJILLAS: SU ESTRUCTURA EMOCIONAL (CNT. 4:3)

³ ...Tus mejillas, como mitades de granada detrás de tu velo. (Cnt. 4:3c, d)

- A. Las mejillas (rostro o semblante) revelan las emociones. En hebreo, “mejillas” pueden traducirse como “semblante” o “rostro”. Varias traducciones usan “mejillas” en lugar de semblante. Nuestras emociones son expresadas en nuestro rostro (semblante). Podemos ver ira, gozo, felicidad y tristeza en las mejillas o el semblante. Son las ventanas a nuestras emociones.

- B. Las emociones piadosas de la joven eran como mitades de granadas dulces para Dios. Es una fruta común de Israel la cual es bien dulce. Eran representadas en el manto del sumo sacerdote (en el efod).
- C. Cuando las granadas se abren, su interior es rojo, lo cual simboliza la modestia; estar propensa a ruborizarse en presencia de cosas vergonzosas.
- D. Una ramera no se ruboriza al actuar inmoralmente. Un semblante ruborizado habla de ser sensible a las cosas vergonzosas (el rojo del rubor). Lo que está detrás de su velo es símbolo de su vida escondida en Dios, como una doncella honesta. Ella es genuina, no es solamente una dramatización. Hay una vida de modestia y dulzura que está escondida.

XI. EL CUELLO: SU VOLUNTAD RESOLUTA (CNT. 4:4)

⁴ Tu cuello, como la torre de David edificada con hileras de piedras; miles de escudos cuelgan de ella, todos escudos de los valientes. (Cnt. 4:4)

- A. A menudo en las Escrituras, el cuello habla de la voluntad resistente (rebelde). Cuando un rey pone el pie sobre el cuello de un rey enemigo conquistado, simboliza sumisión.
- B. La voluntad de la Esposa es como el corazón de David, quien presentó su corazón firmemente ante Dios (Sal. 57:6). Esto a diferencia de tener doble enfoque.
- C. Las torres de David eran fuertes y altas para tener una defensa efectiva en la ciudad de Jerusalén. Sus decisiones eran fuertes como las torres de David.
- D. Las armas eran guardadas en un arsenal para la guerra (Neh. 3:19, 25). Una voluntad determinada a obedecer a Dios es como un arsenal de armas contra el reino de Satanás. Un escudo circular pequeño era usado a menudo en el brazo. Mil escudos se refieren a una abundante protección en contra del enemigo. Su voluntad era como 1,000 guerreros hábiles los cuales eran probados en batallas. Ellos proveían protección del enemigo. Esto se refiere al escudo de fe que es usado para protegernos (Ef. 6:16).
- E. Nuestra firme resolución a obedecer a Jesús es un aspecto esencial en nuestra victoria espiritual. No hay sustituto para ejercitar nuestra voluntad para decirle sí a Dios. El Señor no violará los límites de redención forzándonos a decir, “sí”.

XII. LOS PECHOS: HABILIDAD PARA ALIMENTAR A OTROS (CNT. 4:5)

⁵ Tus dos pechos, como dos crías mellizas de gacela, que pacen entre lirios. (Cnt. 4:5)

- A. Los pechos hablan de alimentar a otros como una madre alimenta a sus hijos. Los mellizos son animales de un corazón tierno. Sus pechos son como dos gemelos (doble porción) doble habilidad para alimentar a otros dando la leche de la Palabra. Los pechos, como mellizos, hablan de la leche de una joven madre que nunca se agota. Esto en contraste a una mujer anciana.

- B. El ministerio de la doncella es igualado a los mellizos que pastan entre los lirios los cuales simbolizan la pureza. El prometió hacerle un ornamento de plata o ser equipada en el ministerio (Cnt. 1:10).

XIII. SU VOTO FUNDAMENTAL PARA LA MADUREZ ESPIRITUAL (CNT. 4:6)

6 Hasta que sople la brisa del día y huyan las sombras, me iré al monte de la mirra y al collado del incienso. (Cnt. 4:6)

- A. Ella responde a las afirmaciones de su hermosura aceptando la cruz o comprometiéndose a ir al monte de mirra. El monte se refiere a los obstáculos que entorpecen su obediencia (Cnt. 2:8-9).
- B. La mirra es una especia usada para la preparación del cuerpo en la sepultura, y es costosa; es muy aromática. Simboliza la muerte de Jesús. Para nuestra carne es solo una especia para la sepultura, pero es aromática para nuestro espíritu. Es un monte de mirra (no un consuelo). Es un monte, no un collado. Jesús subió el monte de mirra en su propia vida cuando fue a la cruz. Nosotros tomamos nuestra cruz para negarnos a nosotros mismos (Lc. 9:26) y subir la montaña.
- C. En la Escritura, el incienso habla acerca de la oración (Sal.141:2; Ap. 5:8). Subimos el collado de incienso para recibir fortaleza para subir el monte de mirra. Jesús exhortó a Pedro a orar para recibir fortaleza ante la tentación (Mt. 26:40-41). El monte de mirra es demasiado difícil para subir sin vivir en el collado de incienso. Nuestra vida de oración fortalece nuestro corazón para aceptar la cruz cuando renunciamos a nuestro yo. Solo podemos aceptar la montaña de la negación a uno mismo, a medida que subimos la colina de la oración.
- D. El collado de incienso es más pequeño que el monte de mirra. Una pequeña oración es suficiente para equiparnos para un monte más alto. El impacto de nuestra oración excede nuestro esfuerzo en las montañas. Las oraciones cortas tienen un largo camino. Obtenemos más de lo que merecemos en nuestra vida de oración.
- E. La doncella toma una firme decisión de abandonar la zona de comodidades para ir al monte y/o vivir en la voluntad de Dios sin temor. “¡Yo iré!” ¡Cuán gloriosas son estas palabras para Dios!
- F. Ella se refiere a ello como “*su camino*”. Debemos seguir el único camino que Dios ha escogido para nosotros. Dios nos llama en nuestra propia jornada que ha sido formada. Nuestro único camino hacia el monte de mirra involucra dificultades únicas de acuerdo a los propósitos de Dios en tu vida.

- G. Ella se compromete a continuar en el monte de mirra hasta que todo el pecado se acabe; hasta el amanecer, y hasta que la oscuridad retroceda. Las sombras hablan de las áreas de debilidad o de pecado, como las pequeñas zorras (Cnt. 2:15). La luz del amanecer trae un nuevo día, o una nueva etapa de victoria después de luchar por la noche. Esto se refiere al día de la eternidad, cuando vivamos en la completa presencia de Dios mas el tiempo de victoria, cuando vivamos en la luz total en la tierra.

XIV. LA PALABRA FRESCA DE LA AFIRMACIÓN DE JESÚS (CNT. 4:7)

⁷ *Toda tú eres hermosa, amada mía, y no hay defecto en ti. (Cnt. 4:7)*

- A. Jesús la llama “hermosa” 13 veces en Cantares. Hasta ahora, Él la ha llamado “*cuan hermosa*” o “*hermosa*” 8 veces; traducido “*toda tú eres hermosa*” en la LBLA. Cristo añade la palabra “*toda*” por la primera vez en Cantares. Esto sucede porque la doncella fijó su corazón para ir a los montes. Respondió, “Sí”. Aún no se dirigió a las montañas. Jesús no ve ninguna mancha ni área en la que la doncella inconscientemente resista su liderazgo.
- B. La doncella no sube la montaña hasta que está delante de la prueba de 2-facetas (Cnt. 5:2-8). Él ve su anhelo por aceptar la cruz. El Señor la define en términos de su espíritu de poder. No en términos de su cuerpo débil o su inmadurez.

XV. EL LLAMADO DE GUERRA ESPIRITUAL (CNT. 4:8)

⁸ *Ven conmigo desde el Líbano, esposa mía, ven conmigo desde el Líbano. Baja desde la cumbre del Amaná, desde la cumbre del Senir y del Hermón, desde las guaridas de leones, desde los montes de leopardos. (Cnt. 4:8)*

- A. El rey la llama por primera vez su Esposa en Cantares. Ahora, la doncella vive de acuerdo a su corazón como la Esposa, con su nuevo compromiso de ir a los montes. Ahora, ella sustenta su corazón como una Esposa fiel. En los próximos 4 capítulos de Cantares, vemos su desarrollo en la madurez del amor.
- B. La herencia de Jesús es una compañera eterna, una Esposa llena de afecto que será igualmente ligada a Él en amor. La cruz no es el fin. Dios le provee a Jesús Su Esposa, y Jesús le provee al Padre Su familia. La Iglesia vivirá con una identidad nupcial en una obediencia firme (Ap. 22:17).
- C. Jesús invita a la doncella a ir con Él desde los montes del Líbano, de guerra espiritual, a seguirlo a donde quiera que tenga que ir. La llama a seguirlo al Getsemaní (Cnt. 5:2-7).
- D. Ahora, ella obedece el reto original de ir a los montes (Cnt. 2:10, 13). Salomón llamó a su Esposa a su casa entre los árboles en los montes del Líbano, al norte de Israel. El Líbano está lleno de flores aromáticas (4:11; Oseas 14:6). Su gloria se menciona en Isaías 35:2.

- E. El Líbano es un área geográfica y montañosa. El Sirión y el Hermón, son dos picos montañosos diferentes dentro del área montañosa del Líbano. El Hermón esta al lado este del Río Jordán. Era llamado el monte Sirión por los amorreos (Dt. 3:8-9). El Amaná no es mencionado en ningún lugar en la Biblia, pero se cree que se encuentra junto al monte Sirión y Hermón (Dt. 3:9; 4:48; 1 Cr. 5:23) los cuales son parte del área montañosa del Hermón.
- F. La doncella debe mirar desde las cimas del Amaná, Sirión y Hermón (perspectiva de Dios, la perspectiva celestial). Si vemos las dificultades con perspectiva natural, entonces desfalleceremos. Tenemos que mirar desde el punto de vista de Dios para prevalecer en la guerra espiritual.
- G. Después de que Israel conquistó a los amorreos al este del Río Jordán subieron a la cima de estos montes, para ver la tierra prometida al oeste del Jordán. Israel tuvo que derrotar a 2 reyes amorreos (Og y Sehón) antes de subir a este monte (Dt. 3:1-11). Es una Esposa guerrera participando en guerra espiritual y sentada en lugares celestes.
- H. Hay leones y leopardos en las cimas. La Esposa debe pelear contra leones y leopardos, animales devoradores de humanos. Satanás es un león rugiente que busca a quien devorar (1 P. 5:8). Esto habla de guerra espiritual (Ef. 6:10-12).
- I. Los “montes de caza” tenían animales salvajes que atacaban el pueblo de Israel (Sal. 76:4). Habacuc escribió acerca de bestias en los montes del Líbano que atemorizaban a Israel (Hab. 2:17).