

Sesión 6 Purificación del pueblo y la tierra de Israel (Zac. 5:1-11)

I. INTRODUCCIÓN

- A. Zacarías fue enviado a proclamar el mensaje del celo de Dios por Jerusalén (1:14) y la segura destrucción de sus enemigos (1:15, 21). Todas las 8 visiones presentan diferentes aspectos del celo del Señor. Visitará a Jerusalén con Su gloria y peleará para defenderla de la opresión política de parte de los gentiles y del pecado espiritual del pueblo judío. Él anhela el pacto de fidelidad y el destino prometido de Jerusalén.

¹⁴ ***...Proclama... "Así dice el SEÑOR de los ejércitos: 'Estoy celoso en gran manera por Jerusalén...'(Zac. 1:14)***

- B. Las primeras 3 visiones (Zac. 1-2) tienen una promesa milenial de prosperidad y bendición para Israel. La 4ta y 5ta visión (Zac. 3-4) habla de cómo los líderes de Israel son purificados y ungidos. Antes de que la plenitud de la bendición de Dios pueda ser desatada sobre y a través de Israel, el pueblo y la tierra de Israel debe ser purificada de todo lo contrario al Señor. El mensaje de la 6ta y 7ma visión (Zac. 5) concierne al juicio y a la purificación del Israel nacional. Antes del cumplimiento de las promesas en las primeras cinco visiones, habrá un período de oscuridad moral.
- C. Las 2 visiones en Zacarías 5 van juntas (tal y como la 2 visiones en Zacarías 3-4 van juntas). La 6ta visión involucra limpiar los ***pecados individuales*** de las vidas de los israelitas (5:1-4). La 7ma visión involucra quitar los ***sistemas de pecado*** de Israel (5:5-11).
- D. La plenitud de los sistemas de pecado en los Últimos-Tiempos se moverá a Babilonia (*Shinar*; 5:11; Ap. 17-18). La 6ta visión describe el removimiento de los pecadores de Israel mediante el juicio (5:3). Esta 7ma visión involucra la purificación nacional de la iniquidad en Israel (3:9; 5:10-11).
- E. Malaquías profetizó que el Señor purificaría a Israel en los Últimos-Tiempos, para que puedan vivir justamente ante Él. Él traerá juicio inminente sobre los mentirosos y los ladrones que se aprovechan de las personas (Mal. 3:1-5).

³ ***...y purificará a los hijos de Leví y los acrisolará como a oro y como a plata, y serán los que presenten ofrendas en justicia al SEÑOR...Y me acercaré a vosotros para el juicio, y seré un testigo veloz contra los hechiceros, contra los adúlteros, contra los que juran en falso y contra los que oprimen al jornalero en su salario, a la viuda y al huérfano, contra los que niegan el derecho del extranjero y los que no me temen--dice el SEÑOR de los ejércitos. (Mal. 3:3-5)***

- F. Una temporada de Hechos 5 está por llegar en Israel, en donde los mentirosos como Ananías serán heridos a muerte (Hch. 5:1-11). Esto sucederá en la hora más oscura de Israel cuando la abominación de la desolación se lleve a cabo en Jerusalén mientras muchos adoran al Anticristo (Mt. 24:15; 2 Ts. 2:3-4; Ap. 11:8).

³ ***Mas Pedro dijo: Ananías, ¿por qué ha llenado Satanás tu corazón para mentir al Espíritu Santo...Al oír Ananías estas palabras, cayó y expiró...Y vino un gran temor sobre toda la iglesia, y sobre todos los que supieron estas cosas. (Hch. 5:3-11)***

⁸ *Y sus cadáveres yacerán en la calle de la gran ciudad [Jerusalén], que simbólicamente se llama Sodoma y Egipto, donde también su Señor fue crucificado. (Ap. 11:8)*

II. LA 6TA VISIÓN: EL ROLLO QUE VOLABA (5:1-4)

- A. **Resumen:** Zacarías vio un gran rollo que volaba por el cielo con un mensaje en él que todos podían leer, anunciando que el juicio de Dios vendría inminente todo el que robe y sobre todo el que mienta. Mientras el rollo volaba sobre hogares y negocios, entraba y consumía a los que hurtaron y mintieron.
- B. La visión tiene 2 partes: el simbolismo del rollo que volaba (5:1-2) y a interpretación del simbolismo del rollo que volaba (5:3-4).
- C. El simbolismo del rollo que volaba (5:1-2).

¹ *Alcé de nuevo mis ojos y miré, y he aquí un rollo que volaba. ² Y me dijo el ángel: ¿Qué ves? Y respondí: Veo un rollo que vuela; su longitud es de veinte codos y su anchura de diez codos. (Zac. 5:1-2)*

1. **Un rollo que volaba:** representa el derramamiento de la maldición, o juicios, descritos en la palabra de Dios. El hecho de que volaba habla de su rapidez para moverse. La plenitud de estos juicios será desatado en los Últimos-Tiempos para preparar a Israel para recibir a Jesús como Rey.
 2. **¿Qué ves?:** el ángel interprete pidió a Zacarías que respondiera lo que vio, o comprendió (5:2). El ángel conocía que el simbolismo era tal que Zacarías lo habría podido comprender si se hubiera concentrado en ello. Zacarías miró cautelosamente para describir todo lo que vio (5:2b).
 3. **Su largo:** el rollo tenía 20 codos de largo (30 pies) y 10 codos de ancho (15 pies).
 - a. No es un accidente que sea del mismo tamaño del lugar santísimo en el tabernáculo de Moisés, donde se encontraba el candelabro de Zacarías 4 (Éx. 26:8), y el pórtico del templo de Salomón (1 R. 6:3). El pórtico se encontraba donde Dios se encontraba con su pueblo (1 R. 7). El altar del sacrificio estaba justo antes del pórtico. Los sacerdotes se reunían para orar entre el pórtico y el altar (Jl. 2:17). Por tanto, el rollo que volaba simboliza el juicio distribuyéndose de acuerdo a "la medida" del lugar santo - los hombres son pesados, juzgados, de acuerdo a la santidad de Dios, como lo representa el lugar santo.
 - b. Nosotros sabemos que el gran rollo fue abierto, porque sus dimensiones fueron vistas y tenía escrituras en ambos lados (5:3). El rollo estaba abierto y era grande porque todos podían leerlo con facilidad; por tanto, nadie podía ser ignorante a sus requerimientos.
- D. La interpretación del simbolismo del rollo que volaba (5:3-4).
-

³ *Entonces me dijo: Esta es la maldición que sale sobre la faz de toda la tierra; ciertamente todo el que roba será destruido según lo escrito en un lado, y todo el que jura será destruido según lo escrito en el otro lado.* ⁴ *La haré salir--declara el SEÑOR de los ejércitos--y entrará en casa del ladrón y en casa del que jura por mi nombre en falso; y pasará la noche dentro de su casa y la consumirá junto con sus maderas y sus piedras. (Zac. 5:3-4)*

1. **Esta es la maldición**: sobre la rebelión en su contra (5:3a). Él es quien envía la maldición (5:4a). La maldición escrita sobre el rollo habla de las maldiciones que Moisés profetizó (Dt. 28:15-68). El Señor quita el pecado en dos maneras: se deleita mostrando gracia, como cuando reemplazó la vestiduras sucias de Josué por unas limpias (3:4-5). Pero cuando rechazan su gracia, sus juicios son necesarios para quitar todo lo que se interponga a su amor. Solo aquellos que se arrepienten evitarán las maldiciones del pacto (Dt. 30:1-6).

⁹ *...porque cuando la tierra tiene conocimiento de tus juicios, aprenden justicia los habitantes del mundo. (Is. 26:9)*

2. **Toda la tierra**: la palabra hebrea "*ha'aretz*" puede significar "la tierra" o "la Tierra." A menudo se refiere a la tierra de Israel. El contexto determina cuál usar, tierra o Tierra, pero a veces es indeseado. "La tierra" se contrasta con la "tierra de Sinar" (5:11). Pienso que aquí "la tierra" es la mejor traducción, porque aquellos sobre quienes cae la maldición son las familias que juran falsamente por el Señor (5:4b), lo cual habla acerca de los israelitas, no de los gentiles. La referencia a ambos lados del rollo (dos tablas de la ley de Moisés) señala hacia Israel.

3. Zacarías especificó solo dos pecados - mentir y hurtar. Él escogió el mandato central de cada una de las tablas de los 10 Mandamientos. Los dos pecados, cada uno de cada tabla de los 10 Mandamientos, representaron todos los pecados de Israel ante Dios y ante el hombre.

4. **Todo el que jura en vano será expulsado**: perjurio (mentir) es pecar en contra de Dios jurando falsamente en su Nombre; rompe el 3er Mandamiento, y se encuentra en la 1ra tabla de la ley, la cual resume amar a Dios.

5. **Todo hurtador será expulsado**: hurtar es pecar en contra de nuestro prójimo y rompe el 8vo Mandamiento, y se encuentra en la segunda tabla de la ley, la cual resume amar al prójimo.

6. **Ambos lados del rollo**: representa la Palabra de Dios y lo que dice acerca de sus juicios (5:3). A un lado del rollo decía que todo hurtador será expulsado, y el otro lado decía que todo mentiroso será expulsado. El rollo no estaba cerrado, sino que estaba completamente abierto, para que ambos lados pudieran ser leídos fácilmente.

7. Tener escrituras en ambos lados del rollo, se asemeja a la manera en la que el Señor escribió en ambos lados de las dos tablas cuando Él le dio a Moisés los 10 Mandamientos (Éx. 32:15-16).

¹⁵ *Entonces...descendió del monte con las 2 tablas del testimonio en su mano, tablas escritas por ambos lados; por uno y por el otro estaban escritas.* ¹⁶ *Y las tablas eran obra de Dios, y la escritura era escritura de Dios grabada sobre las tablas. (Éx. 32:15-16)*

8. **Entrando a la casa**: Zacarías personificó la maldición describiéndola como si entráramos a la casa de uno que se rehusa a una relación de obediencia al Señor. El juicio vendrá a su casa. Por ejemplo, el mismo lugar donde él piensa que se encuentra seguro y escondido de los juicios de Dios.

9. **Permanecerá hasta que consuma**: El juicio continuará ahí hasta que consuma cada faceta de su casa. No hay solución ni liberación de este problema porque Dios es su fuente. La idea de consumir las "piedras y la madera" de la casa de alguien puede encontrarse en la Ley de Moisés quien mandó a que la casa de un leproso fuera derrumbada, desmantelando toda roca y todos los paneles de madera para que la lepra en esa casa no se propagara (Lv. 14:45). La "lepra" se usa a menudo para indicar pecado.

⁴⁵ *Derribará, pues, la casa, sus piedras, sus maderas... (Lv. 14:45)*

E. Jesús quitó la maldición convirtiéndose en maldición para todos los que le entreguen su vida.

¹³ *Cristo nos redimió de la maldición de la ley, habiéndose hecho maldición por nosotros... (Gál. 3:13)*

III. LA 7MA VISIÓN: LA MUJER EN LA CANASTA (5:5-11)

A. **Resumen**: esta visión trata acerca de mover los sistemas de pecado en los Últimos-Tiempos a Babilonia (5:5-11). Esta visión presenta la purificación nacional de la iniquidad de la tierra de Israel (2:12; 3:9). Zacarías ve a una mujer malvada atrapada dentro de una canasta (5:6-8) y otras 2 mujeres con alas como de cigüeña. Levantaron la canasta con sus picos la llevaron a Babilonia (5:11).

B. Juan describe un sistema global económico y religioso – Babilonia, la Ramera (Ap. 17-18). Satanás usará la economía como medio principal para controlar el pueblo y las naciones en su plan de los Últimos-Tiempos. Babilonia, la Ramera incluye una alianza de judaísmo apóstata y cristianismo corrupto buscando una paz en medio de mucho lujo. La canasta o el efa simboliza esto (5:7).

C. La visión tiene 4 partes: el símbolo de una mujer inicua en una canasta (5:5-7), la interpretación de el simbolismo de la mujer (5:8), el simbolismo de las 2 mujeres con alas como de cigüeña (5:9), y la interpretación del simbolismo de las dos mujeres (5:10-11).

D. El simbolismo de la visión de la mujer en la canasta (5:5-7).

⁵ *Salió el ángel que hablaba conmigo, y me dijo: Alza ahora tus ojos y mira qué es esto que sale.* ⁶ *Y dije: ¿Qué es? Y él dijo: Esto es el efa que sale. Y añadió: Esta es la iniquidad de ellos en toda la tierra.* ⁷ *Y he aquí, una tapa de plomo fue levantada, y había una mujer sentada dentro del efa. (Zac. 5:5-7).*

1. **El ángel salió:** el ángel intérprete sale (5:5a) luego de retirarse por un corto tiempo mientras Zacarías meditaba en la importancia del rollo que volaba.
 2. **Es una canasta** (5:6b): la palabra canasta es una traducción anglosajona de 'efa.' Un efa era un medio estándar comercial. Era un medio y un contenedor.
 - a. La LBLA traduce la canasta como “un efa” porque era la medida más grande para contenidos secos en aquel día. Por ejemplo, ellos medían un efa de maíz en una canasta.
 - b. Un efa era una canasta que podía contener hasta medio 'bushel,' cerca de 5 galones de grano, etc. El efa, o canasta, es un símbolo de economía o comercio. En la Diáspora, Israel cambió de ser una sociedad agrícola a ser una nación comerciante.
 3. El efa se refiere a Dios midiendo el juicio de acuerdo a la medida del pecado de uno.

⁴ **...Salid de ella [Babilonia], pueblo mío, para que no participéis de sus pecados y para que no recibáis de sus plagas...Pagadle tal como ella ha pagado, y devolvedle doble según sus obras...Cuanto ella se glorificó a sí misma y vivió sensualmente, así dadle tormento y duelo... (Ap. 18:4-7)**
 4. **La canasta va hacia adelante:** para influenciar a otros por toda la tierra. Los mercaderes, o financistas, tienen posiciones en la sociedad que tienen influencia y poder. Satanás usará el comercio y la economía para controlar personas y naciones en su plan de los Últimos-Tiempos. Una canasta de medida habla de un sistema centrado en el comercio de la iniquidad.
 5. **Esta es su apariencia:** El ángel explicó que el pecado de la mujer inicua en la canasta se asemejaba al tipo de iniquidad que se esparciría por las naciones. La apariencia (semblante) del pecado será semejante porque todas las naciones serán afectadas por el sistema de economía maligno representado por la mujer en la canasta. La voluntad pecaminosa de la mujer se expandirá por las naciones, capturando a las personas mediante su avaricia y mentira.

²³ **...porque tus mercaderes [Babilonia] eran los grandes de la tierra, pues todas las naciones fueron engañadas por tus hechicerías. (Ap. 18:23)**
 6. **Una mujer sentada dentro de la canasta:** (5:7b) personificación de un sistema de comercio maligno e inmoral.
 7. **Tapa de plomo:** Una tapa de plomo se levantó para mostrar a la mujer atrapada en su interior (5:7a).
- E. La interpretación del símbolo de la mujer (5:8)
- ⁸ **Entonces dijo: Esta es la Maldad. Y la arrojó al interior del efa y arrojó la tapa de plomo sobre su abertura. (Zac. 5:8)**
-

1. **Esta es la Maldad**: personificación de la iniquidad (5:8a). Este plan satánico para atar los sistemas económicos a la religión se caracteriza como "maldad."
2. **La arrojó**: La mujer trató de escapar, no quería que la contuvieran (5:8b). Ella estaba retenida en la canasta. La tapa de plomo impedía que ella escapara.

F. El símbolo de las dos mujeres con las alas como de cigüeña (5:9)

⁹ Luego alcé los ojos y miré, y he aquí dos mujeres salían con el viento en sus alas; y tenían alas como alas de cigüeña, y alzaron el efa entre la tierra y el cielo. (Zac. 5:9)

1. **Alzaron el efa entre la tierra y el cielo**: (5:9c) Las dos mujeres alzaron la canasta, volando con el viento de ayuda divina (En hebreo, "***ruach***" significa viento y Espíritu Santo). Ellas estaban haciendo la voluntad de Dios mediante el viento del Espíritu, alzando la canasta lejos de la tierra de Israel.
2. **Alas como de cigüeña**: son aves fuertes, capaces de cargar toneladas a una larga distancia en vuelo. Era un ave impura; por tanto, algunos la ven como instrumentos del pecado. Pero si eso fuera cierto, ellas estarían ayudando a escapar a la mujer inicua.

G. La interpretación del símbolo de las dos mujeres (5:10-11)

¹⁰ Dije entonces al ángel que hablaba conmigo: ¿Adónde llevan el efa? ¹¹ Y me respondió: A la tierra de Sinar para edificarle un templo; y cuando esté preparado, será asentado allí sobre su base. (Zac. 5:10-11)

1. **¿A dónde llevan la canasta?**: oración para que nosotros la imitemos en esta hora.
2. **Edificar un templo sobre ella**: las dos mujeres estaban alzando la canasta con la mujer inicua a un lugar donde un templo sería edificado para ella (5:11a). La casa habla de un sistema de iniquidad basado en la adoración a los demonios. La mujer es un sistema de maldad. Ella se posará en su propio lugar.
3. **Cuando este listo**: después de temporadas de anarquía, ella seducirá a los reyes de la tierra y a los mercaderes hasta su destrucción mediante su opulencia. Cuando el plan de Dios se desarrolla en una nación, será el momento para mover la Babilonia, la Ramera hacia la ciudad de Babilonia (Ap. 18).
4. **Puesta en su fundamento**: el sistema de iniquidad tendrá una base (Ap. 17:17).
¹³ Estos [los 10 reyes] tienen un mismo propósito, y entregarán su poder y autoridad a la bestia [Anticristo] ...porque Dios ha puesto en sus corazones el ejecutar su propósito: que tengan ellos un propósito unánime, y den su reino a la bestia hasta que las palabras de Dios se cumplan. (Ap. 17:12-17)
5. **La tierra de Sinar**: la tierra de Sinar es la antigua Babilonia, donde la torre de babel fue edificada originalmente. 10:10; 11:2; 14:1, 9). Se encuentra en el Irak actual.

IV. BABILONIA EN LOS ÚLTIMOS-TIEMPOS (AP. 17-18)

- A. Apocalipsis 17 trata acerca del poder seductor, la cruel persecución, y la destrucción inevitable del sistema de la Ramera. La Ramera (mujer de iniquidad) es una falsificación de la Esposa que el Espíritu Santo está preparando para Jesús.
- B. **Babilonia, la Ramera**: el sistema será establecido en la reconstrucción de Babilonia (50 millas al sur de Bagdad) en Irak. Los juicios que Jeremías profetizó acerca de la destrucción repentina y segura de Babilonia no han sucedido aún (Jer. 50-51). Será el centro económico más poderoso de la tierra (Ap. 17-18). Tendrá autoridad sobre las naciones seduciendo y controlando los líderes más poderosos del mundo (reyes y mercaderes) mediante las redes económicas globales (Ap. 18:3, 9, 11, 15, 17, 19, 23)
- ³ ***Porque todas las naciones han bebido del vino...de su inmoralidad, y los reyes de la tierra han cometido actos inmorales con ella, y los mercaderes de la tierra se han enriquecido con la riqueza de su sensualidad. (Ap. 18:3)***
- C. Será vestida de púrpura y escarlata (estatus de realeza) y será respetada por la elite de líderes financieros de la tierra, quienes le entregarán a ella su alianza. Ella tendrá una copa llena de abominación y de inmundicia. La abominación se refiere a la idolatría, la actividad demoníaca (AT). La Inmundicia se refiere a la perversión moral.
- ⁴ ***La mujer estaba vestida de púrpura y escarlata [realeza], y adornada con oro, piedras preciosas y perlas, y tenía en la mano una copa de oro llena de abominaciones y de las inmundicias de su inmoralidad, (Ap. 17:4)***
-